

ORGANIZZAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE IN U.D.A

U.D.A. N°1

DISCIPLINA : Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi

□ I TRIMESTRE

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
III	A	P.T.S.
TITOLO dell' U.d.A. Fattori Fondamentali per lo studio di qualunque merce; Classificazione delle Fibre Naturali Vegetali -Cotone, Lino, Canapa, Fibre vegetali minori - fibre Naturali Animali - Lana, altre lane o Peli, Seta - Fibre Artificiali- Fibre ottenuti da polimeri naturali, Viscosa		
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) Possedere una chiara visione inerente le origini delle varie fibre e iniziare a comprendere i problemi che possono insorgere nella loro lavorazione nell'industria della confezione.		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Comprendere il nesso esistente fra le caratteristiche di una fibra e i trattamenti che potrà subire; Eseguire le principali analisi sulle fibre; Riconoscere le situazioni di pericolo legate alle movimentazioni dei carichi e alle sostanze chimiche;	Data una fibra, riuscire a determinare la provenienza . Conoscere le principali fibre tessili impiegate nella produzione di abbigliamento; Conoscere le caratteristiche fisico-chimiche delle principali fibre ; Conoscere i trattamenti attuabili sulle fibre per migliorarne la qualità.	Distinguere le fibre tessili e le loro caratteristiche principali ; Riconoscere e selezionare le fibre più idonee alla produzione del tessile voluto; eseguire una corretta manutenzione delle fibre;

U.D.A. N°2

DISCIPLINA: Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi

Pentamestre

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
III	A	P.T.S.

TITOLO dell' U.d.A. Preparazione alla filatura – controllo qualità e norme di sicurezza " ed esercitazione in laboratorio

SINTESI (*motivazione , finalità e risultati attesi*)

Acquisire le informazione minime di base sui filati, nonché un'adeguata metodologia di intervento.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Saper riconoscere la torcitura dei filati , e individuarne il numero di capi; Saper riconoscere i processi per la preparazione della filatura;	Conoscere i principali processi e strumenti impiegati nella filatura ; Conoscere le macchine impiegate nel processo di filatura; Conoscere le principali tipologie di filati	Riconoscere le diverse tipologie di filati, scegliendo quelle più adatte alle lavorazioni

U.D.A. N°3

DISCIPLINA : Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi

□ **PENTAMESTRE**

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
III	A	P.T.S.

TITOLO dell' U.d.A. Composizione dei filati - Filatura - Cardato e Pettinato

SINTESI (*motivazione , finalità e risultati attesi*)

Saper riconoscere i principali processi e strumenti impiegati

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Saper riconoscere la torcitura dei filati , e individuarne il numero di capi; Distinguere un singolo da un ritorto; Determinare il senso di torsione;	Conoscere la differenza tra un ciclo di filatura cardato e pettinato; Conoscere la torsione (senso e grado) e i filati a più capi; Conoscere le principali analisi di qualità svolte sui filati;	Riconoscere i cicli di filatura pettinato e cardato, Convertire il titolo dei filati nei diversi sistemi di misurazione;

U.D.A. N°4**DISCIPLINA: Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi**□ **PENTAMESTRE**

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
III	A	P.T.S.
TITOLO dell' U.d.A. Cenni sul Tessuto a navetta e sue caratteristiche -Schema generale di telaio Le armature dei tessuti, ed esercitazione in laboratorio		
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) Cogliere le caratteristiche essenziali legate agli intrecci, saper riconoscere le tecnologie che stanno alla base della costruzione di un tessuto		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Conoscere i principali test per verificare la qualità dei tessuti; saper riconoscere le principali norme di sicurezza sul lavoro nel comparto tessitura;	Conoscere i componenti dei tessuti a navetta; Conoscere processi operativi , attrezzature e macchinari per la produzione a navetta;	Individuare e distinguere correttamente gli elementi principali dei tessuti a navetta; Saper leggere semplici messa in carte e riprodurne il tessuto presentato;

SEQUENZA IN FASI	
FASE 1 PROGETTAZIONE	Tempi di realizzazione (durata in ore e periodo)
	u.d.a. n. 1 ore 110 periodo sett.-ott- nov.-dic-gen
	u.d.a. n. 2 ore 24 periodo - feb.
	u.d.a. n. 3 ore 40 periodo marz-apr-
	u.d.a. n. 4 ore 50 periodo - mag.-giug
	<input type="checkbox"/> OTTOBRE <input type="checkbox"/> NOVEMBRE <input type="checkbox"/> DICEMBRE
	<input type="checkbox"/> GENNAIO <input type="checkbox"/> FEBBRAIO <input type="checkbox"/> MARZO
	<input type="checkbox"/> APRILE <input type="checkbox"/> MAGGIO <input type="checkbox"/> GIUGNO
	Spazi :
	<input checked="" type="checkbox"/> Aula
	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
	<input checked="" type="checkbox"/> Aula Magna
	<input type="checkbox"/> AUDITORIUM
	<input type="checkbox"/> Palestra
	<input type="checkbox"/> Spazio aperto
<input type="checkbox"/> Altro	
FASE 2 REALIZZAZIONE	Metodologie per l'apprendimento
	<input checked="" type="checkbox"/> Lezioni interattive
	<input type="checkbox"/> Problem solving
	<input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali
	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in team
	<input type="checkbox"/> Cooperative learning
	<input type="checkbox"/> Pear to pear
	<input type="checkbox"/> Role playing
	<input type="checkbox"/> Brain storming
	<input type="checkbox"/> Simulazione
	<input type="checkbox"/> Learning by doing
	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
	<input type="checkbox"/> Altro
	Strumenti
	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo
	<input type="checkbox"/> Altri testi
	<input type="checkbox"/> Software didattici
	<input checked="" type="checkbox"/> Dispense
	<input type="checkbox"/> PC
	<input type="checkbox"/> LIM
<input type="checkbox"/> Risorse on line	
<input type="checkbox"/> Strumenti audiovisivi	
<input type="checkbox"/> Altro	
FASE 3 MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI	Tipologia di verifica
	<input checked="" type="checkbox"/> Verifica orale
	<input checked="" type="checkbox"/> Elaborato
	<input type="checkbox"/> Simulazione di caso
	<input type="checkbox"/> Risoluzione di problema
	<input type="checkbox"/> Prova semi-strutturata
	<input type="checkbox"/> Composizione
	<input type="checkbox"/> Saggio breve
<input type="checkbox"/> Articolo di giornale	

	<input type="checkbox"/> Analisi del testo
	<input type="checkbox"/> Esercizio
	<input type="checkbox"/> Sintesi
	<input checked="" type="checkbox"/> Relazione
	<input type="checkbox"/> Questionario
	<input checked="" type="checkbox"/> Prova pratica di laboratorio
	<input type="checkbox"/> Produzione e comprensione di grafici e tabelle
	<input type="checkbox"/> Realizzazione di lavori multimediali
	<input type="checkbox"/> Realizzazione di schemi/mappe concettuali
	<input type="checkbox"/> Prodotto di lavoro in team
	<input type="checkbox"/> Altro:
FASE 4 CONDIVISIONE	<input type="checkbox"/> Convegno
	<input type="checkbox"/> Mostra
	<input type="checkbox"/> Produzione di materiale cartaceo/digitale da distribuire alla comunità scolastica e/o al territorio
	<input type="checkbox"/> Altro
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte le discipline pratiche di laboratorio delle materie affine alla tecnologie
DOCENTI COINVOLTI	Prof. Ssa Simona Sada
RISORSE PROFESSIONALI INTERNE	<input checked="" type="checkbox"/> Assistenti Tecnici
	<input type="checkbox"/> Docenti di altri corsi con competenze specifiche
	<input type="checkbox"/> Altro
RISORSE PROFESSIONALI ESTERNE	<input type="checkbox"/> Esperti del settore
USCITE DIDATTICHE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI RISULTATI RAGGIUNTI

Livello EQF	Descrittori	N. alunni	Voto in decimi	Grado di Padronanza
3	Comprende le informazioni principali e secondarie e sa rielaborare e collegare autonomamente, utilizzando varie fonti. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Esprime valutazioni personali e le argomenta.		9-10	AVANZATO
2	Comprende le informazioni principali e le sa rielaborare e collegare in modo pertinente alle richieste. Espone e utilizza i linguaggi specifici in modo corretto. Esprime semplici valutazioni personali.		7-8	INTERMEDIO
1	Comprende le informazioni principali di testi orali/scritti. Espone e utilizza i linguaggi specifici in modo semplice, se guidato.		6	BASE
//			≤ 5	NON RAGGIUNTO

DATA

FIRMA